



ONDAS NOCTURNAS

Karmel

www.epaperback.org



KULT Virtual Press

Ondas nocturnas, di Karmel

Collana: **Narrativa Contemporanea**

Edizioni Kult Virtual Press - <http://www.epaperback.org>

Responsabile editoriale Marco Giorgini, Via Malagoli, 23 - Modena

Ondas nocturnas

Karmel

Sommario

ONDAS NOCTURNAS
VIRTUAL/MENTE
FIN DEL MILENIO
FRAGMENTOS DE GOLFO
NOCHES AMARGAS
PALABRAS
MEDITERRANEA
MAR
VIENTO
ONDAS NOCTURNAS

Karmel
Narrativa Contemporanea

ONDAS NOCTURNAS



La videoescritura es el instrumento de comunicaciòn diario, cualquier cosa que pasa por la computadora,pero el olor del papel en blanco,el ruido de las teclas de la vieja maquina de escribir es otra cosa,emana un olor de antiguedad, màs cercano a la poesia, a la narracion,a la calabra construida para decirse aquello que ya fue dicho...

Una vez las estilogràficas serviàn para las grandes ocasiones,se mostraban bien en los bolsillos del saco.

Con los boligrafos, en cambio, se escribìa un pensamiento, una carta,

una historia. Llegaron despues los murales, la escritura rebelde sobre las casas, cada muro dejar un mensaje, una frase de amor, o para simplemente, afirmar la propia existencia.

He escreto en bloetos de tren, sobre muros, en pàginas en blanco, he dibujado mi mundo con la tinta de las palabras..

He... terminado en la videoescritura, el web, los “e-book”, porque la escritura es mi pasatiempo favorito, me da la posibilidad de comunicar lo que siento, imagino, vivo, percibo....

En algunos momentos las palabras se vuelven musica, colores del sarco iris, rocas vivas, oasis, playas, dìa, noche. Internet, útil instrumento de democrazia directa, de cultura popular...

Desde el “Golfo de los poetas” hasta America del sur...

Un instante y las palabras fluyen, corren... Facondo es lugar fantastico,màs seamos reales, la Argentina es region de Italia, Brasil esla bahia del silenzio...Yo y el sistema, una gran bella istoria, me gustarla hacer una conexion coletctiva con algùn pais de los Andes...

KARMEL... a todas las voces del web...

VIRTUAL/MENTE



Silenzio, espero una invitaciòn,non hay ninguna fiesta. Lo que queda es una pagina en blanco, una mapa, un boleto de tren. El Duomo es una d'a gis, Florencia es la tarde en la pazuela, Santo Stefano es el campanario que mira abajo hacia el valle.

En l`inea...

Milan, la noche, gente que duerme, gente que "ch'atea"... el trabajo, la musica, màs aùn la officina... amor buscado, perdido, días lejanos, las madres aùn esperan justicia,el gris me sofoca,.. Argentina campeòn, pero cuanto dolor..

En linea.-.

El mar, el cartero, el poeta, las palabras vibran, vuelan, regresan, en el agua descansan... El invierno es tempestad, la ola que te acompaña, única razón de vida. el viento perfuma el tiempo que pasa, al caer del sol.

En linea..

Oceano de nada, deseo, pasión de noche.

Te cuento, amor qué es aburrimiento, soledad. Escucha las historias de tierras lejanas, olvidadas, presentes en la memoria de los padres: el gris es sublime, es lappata para quien sabe, para quien ignora, el jardín ispano encuentra mis raíces.

Mi pasado es una canción, tu presente es el jardín, días pasados delante de rejas, la fabbrica, el colegio, la clase obrera no ha ido al paradiso.

Ahora feliz entre los despojos, colores del mundo intorno a ti... estan en movimiento.. un único, celeste pinta il mio sogno... de las manos salen las palabras que forman la historia...

Mil figuras han vagado nel mio sogno, de la planicie al lago de los esposos, de la montagna al golfo.... Images...

Noche, ahora día, final/mente atardecer.

FIN DEL MILENIO

El sol a medianoche, la tempestad emotiva me remece, te ha mirado, eres... el fin del mundo.

Fotos, rostros rehechos, escombros interiores, me detengo... El sol abraza la luna, las estrellas cantan el himno a la gloria, el mar se calma, el viento calla. entiendo, recuerdo, perfumes y colores, el extasis es ver el negro vestido, ilusión de una estación, ... delante del espero, casi no veo.

Regresan las historias olvidadas en los cafès, en las canciones. El rojo es tragico inganno, el gris se gasta al pasar, las ondas nocuturnas llegan a mi. El rayo plateado alcanza a la eròtica piel. La noche es perenne despertar, transforma las diarias miserias. Las calles de un tempo rebosan de mitos y botellas, astillas de vida. El aburrimiento pasa entre las notas, la ola me envuelve, me coge, me deja a la riva... En el alba solitaria del fin de siglo...

FRAGMENTOS DE GOLFO



Dal caos interior germinan las emociones...

Lejano està el tempo de los hijos de las flores, se siente aùn la esencia, existe, resiste.

La fantasia no al poder, pero instrumento de gozo diario, la riqueza se esconde...dentro, el individuo es energia, sentimiento, instinto. Me he perdido en el mar de la inutilidad, mi mundo, un saludo desde el golfo de los poetas.

Aùn nado en tu lago,tu corazon de mamà, donde està ese de mujer?

La penombra es luz, la gaviota planea,tu imagen resbala..naviga

contigo, suspendida en un hilo, velas libres al viento. Las olas rompen el sueño, en silencio regresan a la fuente. Caminamos sobre el oceano de la sonrisa, un salto y... me sumerjo en mi golfo, entre el cerebro y el corazón. No paso este último escalón, el amanecer huele a zagara y higos.

La casa en el sol, la voz del silencio, la montaña, el barrio,.. finalmente... libre. Hablamos del olor áspero del monte, de las raíces e de los frutos, de aquel sentir el rumor del mar. vidas perdidas una tarde de agosto

NOCHES AMARGAS



Noches amargas, en el mar amorosas... el día, la vida escondida en las sonrisas, en las miradas, en el toque de los cabellos... la noche, sexo y emociones.

Planeta desconocido, donde las almas vagan y se encuentran.. el ángel o el diablo.. o quién sabe qué.

Luna lina, vosos se chocan, piernas indecentes, el bufón de turno ríe con su corazón, ¿dónde está el mío? abandonado en lallegón, ¿qué más me queda?

Son días desol, pero es la oscuridad lo que espero, la música, el baile, el cubalibre, a paso de danza me muevo cauto. Figuras en la sobra, risas, el celeste septiembre es calma, dulzura.

Noches invernales..

Abandonos e incomprensiones, alcohol y oraciones, en el caliz lleno

encuentro la paz.

Amarga es la noche, la imagen es clara, el invierno está lejano. mas bien debe llegar, que extraño..

Ese gris meprime, me vuelve invisible, un salto y... sobre el mar, la tempestad, el barco a merced de las olas,... quería una historia, me quito la piel de oveja, muerdo la presa, es el cerebro lo que tomo, pero el amor donde está? Regresaré a la noche..

PALABRAS



....pensadas, sussurradas, gridadas..

rayos del sol el la oscuridad, bajan dentro, nutren al ser, toman el alma, el cerebro.

Olas en mar abierto, en perpetuo movimiento... el viento està cargando de notas,musica para el mundo interior, apare m sentir.

Finalmente sola, sola7mente libre,perdona al tempo, avaro de regalos,aquì està el poeta, para ti..

Para quien quiete idiomas diferentes,sentidos y

doblesentidos, sílabas en movimiento.

Es tiempo de emociones, de luz y penombra, la historia no está aquí, sino dentro de una habitación. Las rosas del jardín tienen alas de mariposa, vuelan entre las colinas, regresan impetuosas, es como jugar en el acuario, los peces se miran, combaten, regresan a la nada. Veloces son las emociones, regresa a la mente el mito, pero tu canción es siempre aquel cielo, el deseo mío es pintar el horizonte.

Se entrelazan las manos, el agua inunda tu calles. Para ti solo un momento, para un mar de saludos, magnético es el celeste, unido al verde de la espera.

Ágiles son las palabras, surgen, se ponen a jugar, el mar enmudecido está allí esperando.

MEDITERRANEA



Silenzio..

El sentir comùn toma forma, olas em movimiento ritmico,voces nocturnas. La claridad del mattino es caffè hirviendo, las palabras se vuelven musica, el abrazo es largo un instante.Cristales en amacener,oequideas y sensualidad, reina del rosal, tesoro de descubrir.

EL sogno se me va..

La playa, el golfo de la quietid, tus canciones se trenzan en solo concerto. Volcan en erucion, los ojos brillan, busca lamano, seremos naugragos..

MAR

Fluyen las sombras, desorientado vago entre gente con aprehnsion.
lejanas estàn las luces de la ciudad,cansado del opacp rayo, en el azul
me sumerjo.

La cancion del mar està estropeada, làgrimas de lunacaen sobre sus
velas, no amaines el corazon..

Querida amiga, tu posees la enorme belleza, yo el arte de vagar en la
noche, no regreso a la jaula. Los arrecifes aparecen como son, eternos
munmentos indiferentes al ombre.

VIENTO



Noche prisionera, foto/recuerdos, pàginas en blanco, el alba en el golfo, las colinas del amor.

Estoy contigo, en el alma y en el mundo. escucha..

Los sentidos son cristales de riachuelo, rìos cargados, gardenias en flor.

Escucha...

El sabor de la vida, de la sed de amor... fragrantos colores de
autunno, hojas suspendidas, el alma mía.

Escucha...

Las palabras más antiguas, retratos de mujer, tardes al sol, uvas y
ilusiones, aquel caldo sussurro regresa, vuelve reparte, sopla las ondas
nocturnas...

ONDAS NOCTURNAS



Hilos envueltos en cuerpos sudados, olas sobre el océano, silencios, insegurades, astros cientes, estrellas que caen. El mundo interior(me)aparece vibrante, magnético. Es leve sentirte resbalar, ultima luciernaga del amaraco. las palabras se encuetran, tramando el horizonte, vela libre en mar abierto..

Parate, quedaràs asombrado, no hay limite entre cielo, tierra,mar. Le cerveza, las caricias, loimaginario, la libertad,... nocturna. Dejame ir, me derrirè entre los granos dearena, a los buscadores llevarè los oros de verano, a los solitarios la quietud dela magnana.

Tenme fuerte la caravela va, mundos opuestos se encuentran, la brùjula enloquece.

Ven cnmingo, la extraniera hablò de la playa, de la costa del sol,
lamaestrita llorò por unadios, el ombre llegò a la luna, se abrió una
fantastica flor de mayo..

La noche....

KARMEL...

La gabiota planea por el mundo,imaginado el mundo...altri mondi si
incontreranno, altre storie notturne

Karmel

Karmel, 48 anni, vive a La spezia, Liguria. E' un appassionato dello scrivere e oltre a ONDE NOTTURNE (2002), ha al suo attivo due altre opere:

(IN)SODDISFAZIONE (1983) e INCONTRI DI MONDI
SOMMERSI (1990)

Narrativa Contemporanea

Questa è la lista di e-paperback pubblicati fino ad ora in questa collana:

Benaresyama

(Federico Mori)

Blu notte

(Marco Giorgini)

Dieci Racconti

(Raffaele Gambigliani Zoccoli)

Fragola Nera

(Christian Battiferro)

Francesco

(Enrico Miglino)

Identità Perdute

(Claudio Chillemi)

Inevitabile Vendetta

(Fabrizio Cerfogli)

La Sibilla di Deban

(Claudio Caridi)

La vigna

(Silvia Ceriati)

Lo Scafo

(Marco Giorgini)

Onde Notturme

(Karmel)

Passato Imperfetto

(Enrico Miglino)

Sangue Tropicale

(Gordiano Lupi)

Sette Chiese

(Christian Del Monte)

Sogni

(Massimo Borri)

Steady-Cam

(Christian Del Monte)